

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа № 20»

Рассмотрено на заседании ШМО Протокол № 1 от <u>30.08.17</u>	Согласовано: зам. директора по УВР « 1 » <u>сентября</u> 2017 г.	Утверждаю: директор школы А.Г.Никитина
---	--	--



Рабочая программа

Наименование учебного предмета Английский язык

Класс 9а, 9б, 9г, 9д

Учитель Жокарева Ирина Владимировна

Срок реализации программы, учебный год 2017-2018

Количество часов по учебному плану

всего 102 часов в год; в неделю 3 часов

Рабочую программу составил (а) Жокарева И.В.
ФИО

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основные цели и задачи обучения английскому языку (АЯ) в 9 классе основной школы в рамках данного курса направлены на:

- формирование у учащихся более глубокого представления о роли и значимости АЯ в жизни современного человека и поликультурного мира, приобретение нового опыта использования АЯ как средства межкультурного общения, как инструмента познания мира и культуры других народов;
- дальнейшее развитие гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну и осознание своей этнической и национальной принадлежности через изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей;
- дальнейшее развитие активной жизненной позиции. Учащиеся основной школы должны иметь возможность обсуждать актуальные события из жизни, свои собственные поступки и поступки своих сверстников, выражать своё отношение к происходящему, обосновывать собственное мнение, что будет способствовать их дальнейшей социализации и воспитанию граждан России;
- дальнейшее формирование коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями языка на уровне своих речевых возможностей и потребностей в разных формах: устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо). У учащихся продолжится работа по расширению лингвистического кругозора, у них углубится представление о строе изучаемого языка и его основных отличиях от родного языка;
- дальнейшее развитие основ коммуникативной культуры. Учащиеся научатся ставить и решать более сложные коммуникативные задачи, адекватно использовать более широкий диапазон речевых и неречевых средств общения, на новый уровень развития поднимется способность соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;
- продолжение формирования уважительного отношения к чужой (иной) культуре через знакомство с культурой англоязычных стран;
- формирование более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- дальнейшее развитие способности представлять на АЯ родную культуру в письменной и устной форме общения;

Рабочая программа по английскому языку для учащихся 9 классов составлена на основе следующих нормативных документов :

1) Закона РФ об Образовании от 29.12.12. №273-ФЗ

2) Примерной программы основного общего образования по иностранным языкам (английский язык)

4) Авторской программы курса английского языка к УМК «English» для учащихся 9 класса общеобразовательных учреждений (авт. В.П. Кузовлев и др. 2011г).

3) Федерального перечня учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях в 2013-2014 учебном году;

4) Постановления №189 от 29.12.2010г «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10

Рабочая программа ориентирована на использование УМК Кузовлева В.П «Английский язык. Учебник для 9-го класса общеобразовательных учреждений», М. , «Просвещение», 2011 г.

Рабочая программа для 9 класса рассчитана на 102 часов.(3 часа в неделю)

№п/п	Тема урока/Дата	Речевая компетенция				Языковая компетенция			ТСО, ИКТ, ЦОРы	Вид контроля	Домашнее задание
		аудиров	чтение	говорение	письмо	лексика	грамматика				
1.	UNIT I. “Reading... Why not?” Что любят читать подростки?	№1, с. 6-7	№1-2, с. 6-9	О чтении	АВ №1, с. 5-6	С. 31-32 Тема «Чтение»	Настоящее время	Аудио запись к УМК		АВ №2, с. 6, R. №1 с. 5-6	
2.	Какими писателями знаменита твоя страна?	№1, с. 10	№ 2 с. 12	О писателях		С. 31-32 Тема «Чтение»	Прошедшее время	Аудио запись к УМК	Беседа	АВ №1-2, с. 7-8, R. №2 с. 6-7	
3.	Кто твои любимые авторы?	№1, с. 14	№1-2, с. 14-16	О писателях		С. 31-32 Тема «Чтение»	Страдательный залог	Аудио запись к УМК	Монологические высказывания	АВ №3, с. 11-12, R. №3 с. 7-8	
4.	Урок чтения. Пока он не стал знаменитым.		R №4, с. 9-10	О писателях	R №4-2), 3), с. 10-11	С. 31-32 Тема «Чтение»	Прошедшее время Страдательный залог		Монологические высказывания	R №4-5), с. 11	

5.	Какие литературные места есть в твоей стране?	№1, с. 18-19	№2, с. 19-20	О писателях		С. 31-32 Тема «Чтение»	Прошедшее время Страдательный залог	Аудио запись к УМК	Монологические высказывания	Мини-топик о писателях АВ №1, с.12
6.	Какие книги ты любишь читать?		№1, с. 21-22	О чтении и книгах	№2, с. 22-23	С. 31-32 Тема «Чтение»	Придаточные предложения		Контроль топиков	Р №5, с. 11-14

№п/п	Тема урока/Дата	Речевая компетенция				Языковая компетенция			ТСО, ИКТ, ЦОРы	Вид контроля	Домашнее задание
		аудиров	чтение	говорение	письмо	лексика	грамматика				
7.	Ты предпочитаешь книги или фильмы?		№1, с. 24-25	О чтении		С. 31-32 Тема «Чтение»	Прямая и косвенная речь	ЦОРы по грамматике	Беседа	АВ №1, с. 13-14, Р. №6 с. 15	
8.	Какую книгу купить?	№1-2), с. 27	№ 1 с. 26	О чтении	АВ №1, с. 14-15	С. 31-32 Тема «Чтение»	Косвенная речь	Аудио запись к УМК	Беседа	Р. №7 с. 15-17	
9.	Ты можешь написать рецензию о книге? Урок		№1, с. 28	О рецензии	АВ №1-2, с. 15	С. 31-32 Тема «Чтение»	Повторение			№3, с. 29, АВ №3-4 с. 16-18	

	обобщения.									
10.	Чтение. Урок самоконтроля.	АВ №1, с. 18	АВ №2, с. 19-20	О чтении, писателях	АВ №3, 5 с. 20-22	С. 31-32 Тема «Чтение»	Повторение	Аудио запись к УМК	Монологические высказывания	Проект №1, с. 30
11.	Чтение. Защита проектов.			О чтении, писателях. Литературная карта твоего края.		С. 31-32 Тема «Чтение»	Повторение	ИКТ презентации	Контроль проектов	Слова, с. 31-32
12.	UNIT II. “Let the Music Begin” Музыкальное путешествие по Британии.	№1, с. 35	№1, с. 34-35	О музыке и музыкантах		С. 57-58 Тема «Музыка»	Артикль.	Аудио запись к УМК		АВ №1-2, с. 26-28, R №1, с. 19-20

№п/п	Тема урока/Дата	Речевая компетенция				Языковая компетенция			ТСО, ИКТ, ЦОРы	Вид контроля	Домашнее задание
		аудиров	чтение	говорение	письмо	лексика	грамматика				
13.	Ты знаешь историю рок и поп музыки?	№1, с. 38-39	№2-3, с. 39-40	О музыке и музыкантах	АВ №2, с. 30-31	С. 57-58 Тема «Музыка»	Форма глагола с окончанием -ing	Аудио запись к УМК	Монологические высказывания	R. №2 с. 20-22	

19.	Полицейский и гимн		№1, с. 53-54	О музыке	№1-5), с. 55 R. №6 с. 28	С. 57-58 Тема «Музыка»	Повторение		Монологические высказывания	R. №7 с. 29-30
20.	Урок обобщения			О музыке	AB №1-2, с. 36-37	С. 57-58 Тема «Музыка»	Форма глагола с окончанием -ing		Задания в AB	AB №3-4, с.37-39
21.	<u>Музыка</u> <u>Контроль уровня сформированности коммуникативных умений</u> <u>(аудирование)</u>	AB №1, с. 39-40		О музыке и музыкантах	AB №1, с. 39-40	С. 57-58 Тема «Музыка»	Повторение	Аудио запись к УМК	Тестовые задания	Слова, с. 57-58
22.	<u>Музыка</u> <u>Контроль уровня сформированности коммуникативных умений (чтение)</u>		AB №2, с. 40-41	О музыке и музыкантах	AB №2, с. 40-41	С. 57-58 Тема «Музыка»	Повторение		Тестовые задания	Слова, с. 57-58
23.	<u>Музыка</u> <u>Контроль уровня сформированности коммуникативных умений.</u> <u>(письмо)</u>			О музыке и музыкантах	AB №3, 5-6 с. 41-44	С. 57-58 Тема «Музыка»	Повторение		Тестовые задания	Слова, с. 57-58
24.	<u>Музыка</u> <u>Контроль уровня сформированности коммуникативных умений.</u> <u>(говорение)</u>			О музыке. AB №4, с. 43		С. 57-58 Тема «Музыка»	Повторение		Тестовые задания	Слова, с. 57-58, проект №1, с. 56

№п/п	Тема урока/Дата	Речевая компетенция				Языковая компетенция			ТСО, ИКТ, ЦОРы	Вид контроля	Домашнее задание
		аудиров	чтение	говорение	письмо	лексика	грамматика				
25.	Музыка. Защита проектов.		Тексты на распечатках	О музыке и музыкантах		С. 57-58 Тема «Музыка»	Повторение	ИКТ презентации	Контроль проектов	Проект №1, с. 56	
26.	Музыка. Защита проектов.		Тексты на распечатках	О музыке и музыкантах		С. 57-58 Тема «Музыка»	Повторение	ИКТ презентации	Контроль проектов	Р. №8 с. 31	
27.	Видео урок. «Призрак оперы»	Диск с фильмом		О музыке и музыкантах		С. 57-58 Тема «Музыка»	Повторение	Видео-фильм	Беседа		

II четверть (21 час)

№п/п	Тема урока/Дата	Речевая компетенция				Языковая компетенция			ТСО, ИКТ, ЦОРы	Вид контроля	Домашнее задание
		аудиров	чтение	говорение	письмо	лексика	грамматика				
1.	UNIT III. “What’s the News?” О средствах массовой информации.	№1, с. 56-57	№2, с. 57-58	О средствах массовой информации		С. 85-86 Тема «Средства массовой информации»	Типы вопросов	Аудио запись к УМК		АВ №1, с. 46, Р. №1 с. 32-33	
2.	О средствах массовой		№ 3 с. 58-59	О средствах массовой	№3, с. 58-59	С. 85-86 Тема	Типы вопросов		Беседа	Топик о СМИ в России	

	информации.			информации		«Средства массовой информации»				
3.	Какой канал выбрать?	№1, с. 60	№1, с. 60-61	О средствах массовой информации		С. 85-86 Тема «Средства массовой информации»	Типы вопросов	Аудио запись к УМК	Монологические высказывания	АВ №1, с. 47-48,
4.	Какой канал выбрать?		№2, с. 62	О средствах массовой информации	№4, с. 63	С. 85-86 Тема «Средства массовой информации»	Типы вопросов		Монологические высказывания	Р №2 с. 33-34
5.	Сколько ты смотришь телевизор?	№1, с. 64	№1, с. 64	О средствах массовой информации		С. 85-86 Тема «Средства массовой информации»	Косвенная речь. Согласование времён	Аудио запись к УМК	Монологические высказывания	АВ №1-2, с.48-50 Р №3 с. 35-36
6.	Могут ли СМИ влиять на твою жизнь?		№1, с. 67	О средствах массовой информации	АВ №1, с. 51	С. 85-86 Тема «Средства массовой информации»	Предложения с модальными глаголами в косвенной речи		Беседа	АВ №2, с. 52 Р №4, с. 36-37

№п/п	Тема урока/Дата	Речевая компетенция	Языковая компетенция	ТСО, ИКТ, ЦОРы	Вид контроля	Домашнее задание
------	-----------------	---------------------	----------------------	----------------	--------------	------------------

		аудиров	чтение	говорение	письмо	лексика	грамматика			
7.	Могут ли СМИ влиять на твою жизнь?	№2, с. 68-69	№2, с. 68	О средствах массовой информации		С. 85-86 Тема «Средства массовой информации»	Предложения с модальными глаголами в косвенной речи	Аудио запись к УМК	Контроль заданий в АВ	АВ №3, с. 53-54,
8.	Урок чтения. Что плохого в просмотре телевизора?		R №5, с. 38-39	О средствах массовой информации	R №5-3), с. 39-40	С. 85-86 Тема «Средства массовой информации»	Функции –ing формы в предложении		Контроль заданий в R	R№ 5-8), с. 41
9.	Какие новости?		№ 1 с. 71-72	О средствах массовой информации		С. 85-86 Тема «Средства массовой информации»	Придаточные предложения		Беседа	АВ №1, с. 57 R №6, с. 41-42
10.	Что тебе больше нравится?	№1, 2, с. 74-75	№1, с. 74	О средствах массовой информации	№1-3), с. 74	С. 85-86 Тема «Средства массовой информации»	Косвенная речь Согласование времён	Аудио запись к УМК	Монологические высказывания	R №7 с. 43-44
11.	Почему интернет?	№1, с. 76	№1, с. 76-77	О средствах массовой информации		С. 85-86 Тема «Средства массовой информации»	Косвенная речь. Согласование времён	Аудио запись к УМК	Грамматические карточки	АВ №1, с.55-56 R №8 с. 44-45
12.	Какое у тебя любимое телешоу	№1, с. 78	№1-2, с. 78-79	О средствах массовой информации		С. 85-86 Тема «Средства массовой информации»	Косвенная речь. Согласование времён	Аудио запись к УМК	Беседа	R №10, с. 47-48

№п/п	Тема урока/Дата	Речевая компетенция				Языковая компетенция			ТСО, ИКТ, ЦОРы	Вид контроля	Домашнее задание
		аудиров	чтение	говорение	письмо	лексика	грамматика				
13.	Какие журналы для подростков?		№1, с. 81-82	О средствах массовой информации	№1-4), с, 82	С. 85-86 Тема «Средства массовой информации»	Косвенная речь. Согласование времён		Монологические высказывания	АВ №1, с. 56-57, R№ 11, с. 48-50	
14.	Урок обобщения			О средствах массовой информации	АВ №1,2 с.58-59	С. 85-86 Тема «Средства массовой информации»	Косвенная речь. Согласование времён		Контроль заданий в АВ	АВ №3-5, с. 61-64	
15.	<u>СМИ</u> <u>Контроль уровня сформированности коммуникативных умений</u> <u>(аудирование)</u>	АВ №1, с. 63		О средствах массовой информации	АВ №1, с. 63	С. 85-86 Тема «Средства массовой информации»	Косвенная речь. Согласование времён	Аудио запись к УМК	Тестовые задания	Слова, с. 85-86	
16.	<u>СМИ</u> <u>Контроль уровня сформированности коммуникативных умений (чтение)</u>		АВ №2, с. 64-65	О средствах массовой информации	АВ №2, с. 64-65	С. 85-86 Тема «Средства массовой информации»	Косвенная речь Согласование времён		Тестовые задания	Слова, с. 85-86	

17.	<u>СМИ</u> <u>Контроль уровня сформированности коммуникативных умений.</u> <u>(письмо)</u>			О средствах массовой информации	АВ №3, 5 с. 66-69	С. 85-86 Тема «Средства массовой информации»	Косвенная речь. Согласование времён		Тестовые задания	Слова, с. 85-86, проект №1, с. 84
18.	<u>СМИ</u> <u>Контроль уровня сформированности коммуникативных умений.</u> <u>(говорение)</u>			О средствах массовой информации АВ №4, с. 67-68		С. 85-86 Тема «Средства массовой информации»	Косвенная речь. Согласование времён		Тестовые задания	Слова, с. 85-86, проект №1, с. 84

№п/п	Тема урока/Дата	Речевая компетенция				Языковая компетенция			ТСО, ИКТ, ЦОРы	Вид контроля	Домашнее задание
		аудиров	чтение	говорение	письмо	лексика	грамматика				
19.	СМИ. Защита проекта		Тексты на распечатках	О средствах массовой информации		С. 85-86 Тема «Средства массовой информации»	Косвенная речь. Согласование времён	ИКТ презентации	Контроль проектов	Слова, с. 85-86,	
20.	СМИ. Защита проектов.		Тексты на распечатках	О средствах массовой информации		С. 85-86 Тема «Средства массовой информации»	Косвенная речь. Согласование времён	ИКТ презентации	Контроль проектов	Слова, с. 85-86,	

21.	Видео урок по теме	Видео фильм		О средствах массовой информации		С. 85-86 Тема «Средства массовой информации»	Косвенная речь. Согласование времён	СД	Беседа	
-----	--------------------	-------------	--	---------------------------------	--	---	-------------------------------------	----	--------	--

ПЛАНИРУЕМЫЕ Результаты освоения программы по английскому языку в 9 классе

Коммуникативные умения

В процессе овладения учебным аспектом у учащихся будут развиты коммуникативные умения по видам речевой деятельности.

Говорение

Уровень обязательной подготовки обучающегося:

- вести диалог-расспрос, диалог этикетного характера, диалог – обмен мнениями, диалог – побуждение к действию, комбинированный диалог:
- начинать, поддерживать и заканчивать разговор;
- выражать основные речевые функции: поздравлять, высказывать пожелания, приносить извинение, выражать согласие/несогласие, делать комплимент, предлагать помощь, выяснять значение незнакомого слова, объяснять значение слова, вежливо переспрашивать, выразить сочувствие, давать совет, выразить благодарность, успокаивать/подбадривать кого-либо, переспрашивать собеседника, приглашать к совместному времяпрепровождению, соглашаться/не соглашаться на совместное времяпрепровождение, выяснять мнение собеседника, выразить согласие/несогласие с мнением собеседника, выразить сомнение, выразить свое мнение и обосновывать его и т.д.;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы;
- переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;
- соблюдать правила речевого этикета;
- использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, рассуждение:
- кратко высказываться на заданную тему, используя изученный речевой материал в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- делать сообщения на заданную тему на основе прочитанного/услышанного;
- делать сообщения по результатам выполнения проектной работы;
- говорить в нормальном темпе;
- говорить логично и связно;
- говорить выразительно (соблюдать синтагматичность речи, логическое ударение, правильную интонацию).

Уровень возможной подготовки обучающегося:

- уметь выразить эмоциональную поддержку партнера, в том числе с помощью комплиментов.
- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;
- комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать своё отношение к прочитанному/прослушанному;

- кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;
- кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

Чтение

Уровень обязательной подготовки обучающегося:

- уметь самостоятельно выбирать адекватную стратегию чтения в соответствии с коммуникативной задачей и типом текста:
- читать с целью понимания основного содержания (уметь игнорировать незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста; прогнозировать содержание текста по вербальным опорам (заголовкам) и иллюстративным опорам; предвосхищать содержание внутри текста; определять основную идею/мысль текста; выявлять главные факты в тексте, не обращая внимания на второстепенные; распознавать тексты различных жанров (прагматические, публицистические, научно-популярные и художественные) и типов (статья, рассказ, реклама и т. д.);
- читать с целью извлечения конкретной (запрашиваемой или интересующей) информации (уметь использовать соответствующие ориентиры (заглавные буквы, цифры и т. д.) для поиска запрашиваемой или интересующей информации);
- читать с целью полного понимания содержания на уровне значения: (уметь догадываться о значении незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы, составляющие элементы сложных слов), аналогии с родным языком, конверсии, по наличию смысловых связей в контексте, иллюстративной наглядности; понимать внутреннюю организацию текста и определять главное предложение в абзаце (тексте) и предложения, подчинённые главному предложению; хронологический/логический порядок событий в тексте; причинно-следственные и другие смысловые связи текста с помощью лексических и грамматических средств (местоимений, слов-заместителей, союзов, союзных слов); пользоваться справочными материалами (англо-русским словарём, лингвострановедческим справочником) с применением знания алфавита и транскрипции; предвосхищать элементы знакомых грамматических структур);
- читать с целью полного понимания на уровне смысла и критического осмысления содержания (определять главную идею текста, не выраженную эксплицитно; отличать факты от мнений и др.);
- интерпретировать информацию, представленную в графиках, таблицах, иллюстрациях и т. д.;
- извлекать культурологические сведения из аутентичных текстов;
- делать выборочный перевод с английского языка на русский;
- соотносить полученную информацию с личным опытом, оценивать ее и выражать свое мнение по поводу прочитанного.

Уровень возможной подготовки обучающегося:

- читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;
- догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;
- игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста;
- пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.

Аудирование

Уровень обязательной подготовки обучающегося:

- уметь понимать звучащую речь с различной глубиной, точностью и полнотой восприятия информации:
- полностью понимать речь учителя и одноклассников, а также несложные аутентичные аудио- и видеотексты, построенные на изученном речевом материале (полное понимание прослушенного);
- понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, содержащих небольшое количество незнакомых слов, используя контекстуальную, языковую, иллюстративную и другие виды догадки (понимание основного содержания);
- выборочно понимать прагматические аутентичные аудио- и видеотексты, выделяя значимую (нужную) информацию, не обращая при этом внимание на незнакомые слова, не мешающие решению коммуникативной задачи (понимание необходимой / конкретной информации);
- соотносить содержание услышанного с личным опытом;

- делать выводы по содержанию услышанного;
- выражать собственное мнение по поводу услышанного.

Уровень возможной подготовки обучающегося:

- выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
- отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;
- игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста.

Письмо

Уровень обязательной подготовки обучающегося:

- заполнять анкету, формуляр (сообщать о себе основные сведения: имя, фамилия, возраст, гражданство, адрес и т.д.);
- писать открытки этикетного характера с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета и адекватного стиля изложения, принятых в англоязычных странах;
- составлять план, тезисы устного и письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности;
- писать электронные (интернет-) сообщения;
- делать записи (выписки из текста);
- фиксировать устные высказывания в письменной форме;
- заполнять таблицы, делая выписки из текста;
- кратко излагать собственную точку зрения (в т.ч. по поводу прочитанного или услышанного);
- использовать адекватный стиль изложения (формальный / неформальный).

Уровень возможной подготовки обучающегося:

- уметь использовать письменную речь на иностранном языке в ходе проектно-исследовательской работы.
- писать личное письмо без опоры на образец
- делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;
- составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;

Языковые знания и навыки

Лексическая сторона речи

Уровень обязательной подготовки обучающегося:

- распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета) в ситуациях общения в пределах тематики основной общеобразовательной школы;
- знать и уметь использовать основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- выбирать значение многозначных слов в соответствии с контекстом;
- понимать и использовать явления синонимии / антонимии и лексической сочетаемости.

Уровень возможной подготовки обучающегося:

- знать языковой материал: идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета, обслуживающие ситуации общения в рамках новых тем;
- употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;
- находить различия между явлениями синонимии и антонимии;
- распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям, аффиксам и др.);

- упорядочение (rearrangement)
- замена/подстановка (substitution)
- трансформация
- ответ на вопрос
- клоуз-процедура (close procedure)
- Перефразирование и т.п.

Контроль уровня сформированности языковых навыков необходим для определения хода **процесса** обучения

- Осуществляется в виде текущего контроля
- Объект контроля - лексические и грамматические навыки
 - а) продуктивные навыки – при порождении высказывания
 - в) рецептивные навыки – при восприятии высказывания

Контроль уровня сформированности речевых (коммуникативных) умений

Полноценное осуществление деятельности общения предполагаемое владение рядом умений:

- быстро и правильно ориентироваться в условиях общения;
- правильно спланировать свою речь;
- правильно выбрать содержание акта общения;
- найти адекватные средства для передачи этого содержания;
- обеспечить обратную связь. (Ф.Ф.Леонтьев)

Совокупность этих умений определяет подготовленность, потенциальную возможность общения, что и является целью обучения и объектом контроля.

Учебно- методическое обеспечение. обеспечение образовательного процесса

Состав УМК “English 9”:

1. Книга для учащихся (Student’s Book) Английский язык учеб. для 9 кл. общеобразоват. учреждений/ (В.П.Кузовлев, Н.М.Лапа, Э.Ш.Перегудова, И.П.Костина, Л.Н.Григорьева, О.В.Черных, Е.В.кузнецова); Открытое акционерное общество «Издательство «Просвещение»-16-е изд., - М.: Просвещение, 2016.
2. Рабочая тетрадь (Activity Book) Английский язык. Рабочая тетрадь к учебнику для 9 класса общеобразовательных учреждений. 14-е издание, Москва, «Просвещение», 2016
3. Книга для учителя (Teachers Book)
4. Книга для чтения (Reader)